

Stalker 2018

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



26. Juli 2017 / 11:55 / Halle / Brauerei Freyberg Sozialtrakt

unterwegs: Uwe & Marcus durchwandern Industrieruinen seit 1984. Früher im Wochentakt. Seit der räumlichen Trennung Basel/Dresden nur noch dreimal im Jahr. Mittlerweile bereitet Marcus die Touren mit **Google Maps** vor, sucht verwilderte Flächen oder graue Dächer & druckt Kartenausschnitte aus. Per Navi fahren Schrottropper zu einem vielversprechenden Einstiegspunkt & betreten das Objekt...

Objekt: Am Saaleufer in Halle steht seit 1907 die Böllberger Brauerei. Unscheinbar im Luftbild - umso kompakter, verwinkelter & ergiebiger im echten Leben. Aus der Lehrlingswerkstatt kann man beim Feilen direkt in die Saale spucken. Egal ob Erdgeschoss oder weiter oben, egal ob Dach drüber oder nicht - es regnet in allen Räumen. Auf diese Art wird von der Originaltür in 50 Jahren nur noch Holzmehl übrig sein. Schön vorsichtig drübersteigen...

Marcus Wagenknecht wünscht ein frohes Weihnachtsfest 2017. Dieser Kalender möchte dich im Jahr 2018 begleiten. Er enthält Schnappschüsse der Bodenbeschaffenheit während der sommerlichen Foto-tour durch Industrieruinen rund um Halle.

Achte auch du im Jahr 2018 auf deine Schritte. Ich wünsche allzeit einen sicheren Stand.

Anregungen, Kritik oder Lob bitte an 0351 4763401
bzw. an MMilchAuge.de

Stalker 2018 Januar

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

25. Juli 2017 / 15:26 / Halle / Schlachthof Verwaltung

unterwegs: Der Lauf der Dinge - Objekte von Wand oder Decke fallen nach unten auf den Fußboden. Objekte fallen durchs Treppenhaus ins Erdgeschoss & warten auf Abtransport durch Schrottsammler. Jahrzehntelanger Regen lässt Dachbalken durch mehrere Etagen fallen. Brände beschleunigen den Vorgang. Jeder Schritt sucht sicheren Tritt. Lieber nicht fallen...

Objekt: 1893 entlang der Gleise wird in Bahnhofsnähe der Schlachthof Halle errichtet. Die Großstadt braucht Fleisch! Der Schlachthof ist eine großflächige Anlage mit Schlachthäusern, Ställen, Kühlhaus & Verwaltung. Das Areal steht 2017 fast unangetastet. Punker haben einen Gebäudeteil zu Wohnraum ausgebaut und werkeln unter Musikbeschallung daran herum. Eine Familie Geocacher mit Kleinkindern durchwandert das Gelände & bringt sich in Gefahr. Die Brombeerernte ist gut...

1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31				

Stalker 2018 Februar

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

25. Juli 2017 / 12:08 / Halle / Druckerei Dachgeschoss

unterwegs: Es ist ein grandioses Gefühl, in einer verlassenen Werkhalle zu stehen. Es ist still. Es ist zu still. Es ist so still, dass im Kopf Werk tätige auf Bleche hämmern, Schlachtvieh brüllt & Spinnmaschinen rattern. Nach einer Weile setzt sich die Stille wieder durch & mutet fast sakral an. Der beglückte Schrottropper geht auf Zehenspitzen, atmet flach & schämt sich für das Geräusch seines Kameraverschlusses. Glasscherben spielen eine Sonderrolle - deren Geräusch stört das **Kathedralengefühl** nicht - Scherben sind regelrecht erwünscht. Manchmal geben Scherben auch den Hinweis, dass andere Schrottropper im Gebäude sind...

Objekt: Die Druckerei in Halles Nordstadt steht nicht auf der Liste. Steter Rundumblick während der Fahrt verschafft uns unverhofft Zugang zum ersten Objekt 2017.

5				1	2	3	4
6	5	6	7	8	9	10	11
7	12	13	14	15	16	17	18
8	19	20	21	22	23	24	25
9	26	27	28				

Stalker 2018 März

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

27. Juli 2017 / 13:53 / Calbe / Niederschachtofenwerk

unterwegs: Touren zur Winterzeit sind ergiebig. Der Blick dringt ungehindert in die Tiefe der Gelände. Baukörper stehen eindrucksvoll unverhüllt von Bäumen & Ranken. Die Architektur triumphiert über die Natur. Als Akzent wird **Grünzeug** billigend in Kauf genommen - Farnkolonien in geschlossenen Räumen, Brombeeren, die mundgerecht durchs Fenster ins Gebäude wachsen sowie Flechten & Moose, die vernarbte Flächen umhüllen...

Objekt: 1953 baut die DDR das Niederschachtofenwerk Calbe zur Verhüttung minderwertigen Eisenerzes aus heimischen Lagerstätten. Das Werk funktioniert, aber auf Dauer ist der Ertrag zu gering. Später bleibt nur das Kraftwerk in Betrieb. Im Industriepark Calbe ist das 30 Meter hohe Gebäude das letzte weithin sichtbare Relikt einer vergangenen Zeit. Das Foto zeigt das Dach in luftiger Höhe - zum Betreten braucht es Mut...

9				1	2	3	4
10	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	18
12	19	20	21	22	23	24	25
13	26	27	28	29	30	31	

Stalker 2018 April

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

25. Juli 2017 / 18:02 / Halle / RAw Elektrikerbude

unterwegs: Industriebetriebe brauchen fürs Kerngeschäft das Zusammenspiel vieler Gewerke. Ein Schlachthof produziert dank der Schlachter zerlegte Tiere. In Extraräumen arbeiten außerdem Schmiede, Tischler, Elektriker, Maler, Köche & Ärzte. Spuren dieser Gewerke sind eine Bereicherung jeder Tour. Im Foto die Hinterlassenschaften der „Elektrikerbude“ aus Lüsterklemmen & Sicherungen. Ganz beiläufig denkt der Schrottrobber über Vollbeschäftigung in der DDR nach & fragt sich, wo die vielen Werk tätigen heute arbeiten...

Objekt: Ein RAw ist ein Reichsbahnausbesserungswerk & verantwortlich für die Instandhaltung von Lokomotiven & Waggons. Heute betreibt die Bahn nur noch wenige RAws. Fahren weniger Züge? Sind Waggons stabiler? Kauft man neue Loks anstatt sie zu reparieren? Sind in Ungarn die Kosten geringer?

14	2	3	4	5	6	7	8
15	9	10	11	12	13	14	15
16	16	17	18	19	20	21	22
17	23	24	25	26	27	28	29
18	30						1

Stalker 2018 Mai

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

25. Juli 2017 / 15:26 / Halle / Schlachthof Verwaltung

unterwegs: Im Kino zeigen „Endzeitfilme“ eine spezielle Ästhetik. Kriege oder Seuchen machen aus Hochhäusern Felsen, aus Autobahnen Trampelpfade, aus Dörfern Wälder & aus Brücken Furten. Regie & Zuschauer eint das morbide Vergnügen, alles kaputt zu machen, worauf Zivilisation stolz sein kann. Die Natur holt sich zurück, was Kultur schuf. Nach Verlassen des Kinos folgender Effekt: Kulturerrungenschaften werden höher geschätzt! In Endzeitfilmen gibt es keine funktionierenden Kinos...

Objekt: Schlachthöfe stehen in vielen Städten - jedoch meist als Ruinen. Die heimische Festplatte enthält Fotos der Schlachthöfe in Görlitz, Dresden, Chemnitz, Glauchau & Stralsund. Kein Besuch gleicht dem anderen. - auf Fliesen verlegter Teppich / 1993 aufgerollt für die Datsche / im Auflösungs-trubel vergessen / langsam mutiert der Teppich zur Mooswurst...

18		1	2	3	4	5	6
19	7	8	9	10	11	12	13
20	14	15	16	17	18	19	20
21	21	22	23	24	25	26	27
22	28	29	30	31			

Stalker 2018 Juni

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

27. Juli 2017 / 9:51 / Bernburg / Chemiewerk

unterwegs: Schrottrobber sind scheue Wesen & tendieren zum Alleinsein. Eine Verabredung zur gemeinsamen Tour ist in der Branche eher selten. Ein Glücksfall ist die **Freundschaft** zwischen Uwe & Marcus, die auf solchen gemeinsamen Touren lebendig gehalten wird. Vor Ort trifft man auf andere Menschen oder deren Spuren: andere Schrottrobber, eine Skaterbahn im 5. Stock, Munition von Hobbykriegern, geführte Reisegruppen, ein Obdachlosenquartier, Geocaches, Liebesnester, Sprühlackkartuschen, Kabeldiebe, Brombeersammler oder wie oben im Bild - der Grill vom Jugendtreff...

Objekt: Bernburg verdankt sein Wachstum der Salzförderung & der nachgelagerten Industrie. Noch heute qualmen die Kühltürme in Bernburg. Große Bereiche sind jedoch beräumt & mit Solarpanels bestückt. Dieses unspektakuläre Gelände war das vorletzte Objekt auf dem Weg nach Calbe...

22					1	2	3
23	4	5	6	7	8	9	10
24	11	12	13	14	15	16	17
25	18	19	20	21	22	23	24
26	25	26	27	28	29	30	

Stalker 2018 Juli

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



25. Juli 2017 / 15:49 / Halle / Schlachthof Schwelle zur Haupthalle

unterwegs: Zeit vergeht wie im Flug. Hunger & Durst bemerkt man erst wieder im Auto. Bei Langzeitbelichtungen wird der Atem angehalten. Atemnot treibt den Puls hoch. Das Kopfkino rattert. Jedes Geräusch wird bewertet, jeder Schritt überlegt. Schrottrobben erzeugt einen Rauschzustand, nach dem man süchtig werden kann. Es ist ein **Rausch**, der zur Besinnung bringt.

Objekt: Andere Besucher leben diesen Rausch als Kunst aus. Sie hinterlassen in den Objekten Spuren - zur Freude oder zum Leid der Nachfolgenden. Hier in Halle wurden die Backsteinfassaden übermalt (die gelbe Farbe ist im Foto zu sehen). Ein Raum wurde mit vor Ort gefundener Frischhaltefolie eingespannt. Aus Treibholz gebastelte „Todessterne“ hängen in diesem Gespinnst - sehenswert! In Dresden gibt es die OSTRALE, die „Fackel“ in Zwickau ist Graffiti-Museum. „Globuswerk“ Leipzig ist improvisiertes Kunstmuseum...

kw	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
27	2	3	4	5	6	7	8
28	9	10	11	12	13	14	15
29	16	17	18	19	20	21	22
30	23	24	25	26	27	28	29
31	30	31					1

Stalker 2018 August

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

25. Juli 2017 / 18:20 / Halle / RARW Wartungshalle

unterwegs: **Schrottdiebe** lieben Schachtabdeckungen & Gullydeckel. Ein Griff & zu Hause werden die Kinder satt. Schrottrobber lassen fehlende Schachtabdeckungen. Ein dunkler Kellergang - zack - Hose & Bein kaputt. Ein überwuchertes Fabrikhof - zack - die Kamera geht unsanft zu Boden. Was in den achtziger & neunziger Jahren die Angst vor der Polizei war, ist heute die Angst, ein Treppenhaus ohne Geländer benutzen zu müssen...

Objekt: RARWs sind auf Luftbildern beeindruckende Objekte. Vor Ort sind die Hallen zwar groß aber leer. Besonderheiten müssen explizit gesucht werden. Leipzigs RARW hat eine sehenswerte Vegetation, Zwickau ist leider bis auf den Wasserturm verschwunden. Im RARW Halle verlief durch alle Hallen ein armdickes Kabel zu einem gefährlich brummenden Schaltschrank. Wenn Kupferdiebe dieses Kabel durchsägen wollen, dann droht ein Unglück...

31			1	2	3	4	5
32	6	7	8	9	10	11	12
33	13	14	15	16	17	18	19
34	20	21	22	23	24	25	26
35	27	28	29	30	31		

Stalker 2018 September

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

26. Juli 2017 / 11:40 / Halle / Brauerei Freyberg Sozialtrakt

unterwegs: Uwe mag **Bühnen**. Gern fotografiert er Bühnen in Kulturhäusern, Speisesälen & Kinos. Gibt es keine Bühne, dann wählt Uwe den Ausschnitt beim Fotografieren so, dass der Eindruck eine Bühne entsteht. Kein Wunder, denn Uwe arbeitet als Theaterleiter. Marcus mag **Flächen**. Gern fotografiert er Tafeln, Wände, Tapeten & Böden. Die Betonung liegt auf Struktur, Form & goldenem Schnitt. Kein Wunder, denn Marcus arbeitet als Mathelehrer.

Objekt: Einstieg über ein Loch in der Nordwand des ersten Stocks. Tastend durch dunkle Räume. Der erste große helle Raum zur Hälfte ohne Fußboden, Spuren von Bierfässern im Asphalt. Der Speisesaal ist rot gestrichen, die Abfällanlage hat eine schmale Galerie in 4 Meter Höhe & im Sudhaus gähnt statt Kessel ein kreisrundes Riesenloch im Boden. Das Foto zeigt ein feines Sheddach im Sozialtrakt, von Enthusiasten zur Minibar umgestaltet...

35						1	2
36	3	4	5	6	7	8	9
37	10	11	12	13	14	15	16
38	17	18	19	20	21	22	23
39	24	25	26	27	28	29	30

Stalker 2018 Oktober

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
40	1	2	3	4	5	6	7
41	8	9	10	11	12	13	14
42	15	16	17	18	19	20	21
43	22	23	24	25	26	27	28
44	29	30	31				

25. Juli 2017 / 15:19 / Halle / Schlachthof E-Warte

unterwegs: 1979 dreht der sowjetische Filmregisseur Andrei Tarkowski seinen Film „Stalker“. Uwe & Marcus besuchen im Rundkino Dresden am 9. September 1983 den Film. Nach diesem Erlebnis ist alles anders. Gute Sachen sind „stalkermäßig“. Vorsätzlich begeben sich Stalkerfreunde in ranzige Umgebungen & fühlen sich dort wohl. Schraubenmüttern werden geworfen, um sichere Passagen zu erkennen. Eine besinnliche Sequenz im Film zeigt einen gefluteten Fußboden voll verrottetem Zivilisationsmüll. Diese Bilder regen den 2018er Kalender an...

Objekt: Die Schaltwarte für die Energieversorgung im Schlachthof wirkt wie ein Altar. Riesige Steuerelemente schmücken die Wand & davor ein edler Fußboden, der die Gefahrenzone mit in Stahl gefassten Gummibändern hervorhebt. Für so was gibt's heute sicher eine App auf dem Smartphone...

Stalker 2018 November

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

25. Juli 2017 / 15:51 / Halle / Schlachthof

unterwegs: Nach einer Tour wird die Beute gesichtet. Die drei Tage im Juli 2017 ergaben bei Uwe & Marcus 2200 Fotos. Umbenennen, Löschen & Aufhübschen frisst Zeit. Wenn man ehrlich sein will - die Fotos braucht kein Mensch! Fotobeute ist keine Sache, die das Herz berührt. Es zählt das Kathedralegefühl & nicht die volle Festplatte. Punkt. Zur „Verwertung“ der Beute wurde schon im Jahr 1983 die Verwandtschaft & Bekanntschaft herangezogen. Ihr, liebe Betrachter des Kalenders 2018, seid nun aufgefordert, eure eigene Kathedrale zu suchen & zu besuchen...

Objekt: Nun wieder Glasscherben. Habt Ihr das Geräusch noch im Ohr? Der riesige Schlachthof schrieb mit Neonreklame seine Funktion auf Dächer & an Außenwände. Da geht immer mal was kaputt, die betriebseigenen Elektriker müssen es richten und kramen in ihren Ersatzteilkisten...

44				1	2	3	4
45	5	6	7	8	9	10	11
46	12	13	14	15	16	17	18
47	19	20	21	22	23	24	25
48	26	27	28	29	30		

Stalker 2018 Dezember

Marcus Wagenknecht unterwegs in Industrieruinen rund um Halle



kw Mo Di Mi Do Fr Sa So

27. Juli 2017 / 13:56 / Calbe / Niederschachtofenwerk

unterwegs: Kameras werden lichtempfindlicher, Stativs leichter & Google Maps aktualisiert seine Karten regelmäßig. Uwe & Marcus werden **weitermachen**. Auch wenn das Hobby Schrottrobben längst nicht mehr exklusiv ist, so gibt es doch gute Gründe, jedes Jahr aufs Neue loszuziehen & den Rausch zu spüren. Vielleicht mal Russland oder die Dübener Heide. Vielleicht nächstes Jahr die Originaldrehere des Films „Stalker“? Oder ein Kalender, der Uwe & Marcus auf Tour zeigt...

Objekt: Im Kraftwerk Calbe arbeiten Menschen an der Verwertung des Schrotts. Zur Mittagszeit lassen sie zum Glück den Hammer fallen. So kommen wir unentdeckt durchs ganze Gebäude bis hoch zum Dach. Schrottdiebe nahmen die Rohre mit & ließen einen Teppich aus Glasfaser-Isolationsmaterial zurück. Das Foto lässt an den Weihnachtsmann denken...

49	3	4	5	6	7	8	9
50	10	11	12	13	14	15	16
51	17	18	19	20	21	22	23
52	24	25	26	27	28	29	30
1	31					1	2